



Infotext zur KSL-Fortbildung:

36.02 Herbst im Museion – Kunst zum Mitmachen / 04.10.2024

Die Kunst öffnet eine magische Tür, die Unsichtbares sichtbar macht und uns die Welt aus einer anderen Perspektive sehen lässt!

Die Ausstellung AMONG THE INVISIBLE JOINS öffnet solche Türen - und präsentiert uns hochkarätige Kunstwerke des privaten Sammlers Enea Righi.

„AMONG THE INVISIBLE JOINS“ bedeutet, im Zwischenraum von etwas zu sein, das man nicht sieht!

Hat sich das Museion in einen Raum verwandelt, in dem Dinge UNSICHTBAR sind? Und die Kinder stecken da mittendrin? Warum ist das so?

Vielleicht SOLLEN manche Dinge nicht gesehen werden, weil sie GEHEIM sind?
Vielleicht MÖCHTEN manche Dinge nicht gesehen werden, weil sie sich NICHT TRAUEN?
Oder vielleicht würden sie sich GERNE ZEIGEN, aber jemand VERBIETET das!

Manchmal braucht es mehr, als nur die Augen, um zu sehen! Man braucht:

1. Das Gefühl im Bauch und im Herzen beim Anschauen der Kunstwerke;
2. Fantasie und Detektivgespür für unsichtbare Geschichten;
3. Magische Hilfsmittel zum Sehen von Dingen, die (für andere) unsichtbar sind...!

Die umwerfenden Kunstwerke des Sammlers Enea Righi verwandeln das Museion in einen Ort aus Bildern, Objekten, Fotografien, Stilleben-Malereien und funkelnden Lichtszenarien. Sie ziehen die Kinder in eine Spiegel-Welt und erzählen von dem, was für viele Menschen unsichtbar da ist:

Von verborgenen (Lebens-)Geschichten, von rätselhaften Spuren, von hinterlassenen Gegenständen, von Ereignissen, die laut auf sich aufmerksam machen und doch einem wunderbar-stummen Tatort gleichen...

Bei allen Erlebnissen, die die Kinder in der Ausstellung erfahren, geht es um das genaue Schauen und um die Ecke-Gucken und ums Finden von Details, die fast unsichtbar sind. Es geht um den Wechsel der Perspektive und einen weiten Blick auf Geschichten aus aller Welt. Und es geht um die Magie der Zeit, die uns und alles immerzu verändert.

**Wir freuen uns auf Euch!
Euer Team Museion**